

Cheikh Fall

Kora & Percussion – Solist
Gruppen- u. Individualkurse, Schulprojekte
Kora – Bau & Reparatur





Percussion-Instrumente

Djembe, Sabar, Talking Drum u.a., die traditionellen afrikanischen Rhythmus-Instrumente, sind aus dem modernen Afrika und Europa nicht mehr "wegzuhören".

Cheikh Fall vermittelt nicht nur Schlagtechniken, sondern ein grundsätzliches Wissen über Trommeln und Rhythmen seiner Heimat Senegal. Einfühlsam sensibilisiert er die Schüler für die Handhabung der Trommel, um eine Basis für alle Rhythmen zu schaffen.



Schulprojekte

Einführung in die musikalische Kultur des Senegal

Cheikh Fall erklärt anhand traditioneller Musikinstrumente die Rhythmen und Lieder, die im Alltag und zu Festlichkeiten gespielt und gesungen werden. Des weiteren übt er mit den Schülern einfache Rhythmen ein.

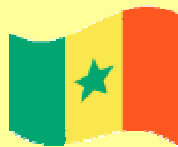




Die Kora

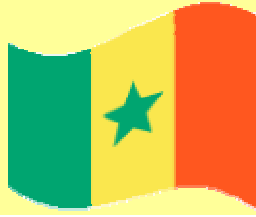
Das 21saitige Zupfinstrument mit bauchigem Kalebassenkörper aus Westafrika findet weltweit immer mehr Anhänger.

Cheikh Fall zeigt im Spiel mit der Kora nicht nur seine Liebe zur Musik, sondern im Besonderen die Liebe zu diesem klangvollen Instrument. Die afrikanische Variante des Unterrichts beruht auf dem Prinzip von „Hören und Nachspielen“ und stellt die Basis dar für ein freies phantasievolles Spielen.



Kora

Bau – Umbau – Reparatur



Einzel- und Gruppenunterricht:

.... Kora

.... Djembe, Sabar, Talking Drum u.a. Rhythmusinstrumente

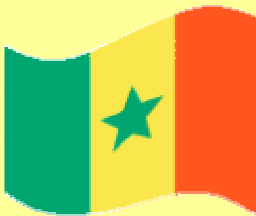
Rhythmische Begleitung von Solisten

Gastmusiker in Musikgruppen

Projektbegleitung

Rhythmische Beratung von Musikgruppen und Solisten

Soloauftritte



Info & Kontakt

Cheikh Fall

Telefon: 07663 – 94 22 90
e-mail: cheikh_louga@yahoo.de

